

# l'arbre bleu



Cie Des Mains Des Pieds



*Un spectacle  
pour les tout-petits  
à partir de 6 mois*



## La Cie *Des Mains Des Pieds, etc.*

2005 : Création de la Compagnie à Colomiers, à côté de Toulouse.

2006 : *Tartine et Clémentine*, duo de clowns pour la rue.

2007 : *Pirouette Galipette*, spectacle Jeune Public à partir de 3 ans.

« Si on jouait à jouer... »

Théâtre et marionnettes.

2009 : *Mira, Mirabelle*, spectacle Jeune Public à partir de 4 ans.

« Je m'aime, un peu, beaucoup, pas du tout... »

Théâtre et marionnettes.

*Patafil et Patatoiles*, spectacle Jeune Public à partir de 5 ans.

« Au secours! ...une araignée! »

Marionnettes

2010 : *Un ouvrage de dames*, de Jean-Claude Danaud.

Une comédie Tout Public grinçante mêlant humour et absurde.

2011 : *Mystères et bouts d chiffons*, spectacle Jeune Public

à partir de 3 ans. « Dis, comment ça naît une histoire ? »

Théâtre et objets animés

2012 : *Un chiffon, fon, fon*, adaptation pour crèches de *Mystères et bouts d chiffons*

2013 : *Anatole a disparu*, création Jeune Public à partir de 3 ans

Théâtre et marionnettes

2014 : *Cinq pièces détachées*, de Jean-Michel Ribes

Une comédie Tout Public loufoque, burlesque et décalé

2015 : *Tilou et le pinceau magique*, Jeune Public à partir de 3 ans .

« Tilou a un rêve : devenir peintre »

Théâtre et marionnettes

2016 : *L'Arbre Bleu*, création pour les tout-petits avant 3 ans

« Un arbre bleu pousse au milieu des arbres jaunes....»

Un grand livre d'images qui s'animent.

**En projet** : - Une adaptation de la bande dessinée « Dame Tartine »

- un conte de Noël : « Un sortilège de Noël »

# L'Arbre Bleu

Création et interprétation : Françoise Hérault



## L'histoire

Chaque matin, Milliflore trouve un livre dans la « cabane aux histoires ». Aujourd'hui elle a trouvé l'histoire de L'ARBRE BLEU, qu'elle se propose maintenant de regarder avec les enfants. Mais les images sont un peu trop petites pour « ceux qui sont au fond ». Alors Milliflore, grâce à la magie de la cabane, fait grandir le livre et les images à plusieurs reprises, créant ainsi cinq séquences visuellement différentes :

- Milliflore arrive sur scène très lentement, laissant ainsi le temps aux enfants de s'habituer à sa présence. Elle sort le livre de son sac, mais il est trop petit, et magiquement, elle le fait grandir.

- « Cric, crac, l'histoire peut commencer ». Des ronds jaunes, de plus en plus nombreux à chaque page, deviennent des arbres - une forêt d'arbres jaunes, dans laquelle, en soulevant des « caches », on découvre des animaux : une coccinelle, un escargot et un oiseau.

- Le livre grandit encore permettant ainsi aux arbres et aux animaux de s'animer. Le vent et l'orage chahutent tout ce petit monde, laissant après leur passage une graine bleue, que la conteuse fait grandir devant les enfants. Un arbre bleu !

- L'image s'agrandit, comme si l'on « zoomait » sur elle. Elle prend du volume et l'on découvre comment les habitants de la forêt vont accueillir ce nouvel arrivant. Rejetant d'abord l'arbre bleu à cause de sa différence, les arbres jaunes l'accueillent ensuite avec bienveillance, grâce aux animaux qui viennent jouer avec lui et découvrent « qu'il n'est pas dangereux ! »

- l'image s'agrandit une dernière fois et nous fait rentrer dans le feuillage des arbres. Ils échangent leurs feuilles, mélangeant le jaune et le bleu qui deviennent vert.

Et voilà pourquoi les feuilles des arbres sont maintenant vertes....

« Cric, crac, l'histoire est finie », le livre, grâce à la magie, redevient petit et Milliflore le remet dans son sac avant de s'en aller.



## La forme

**L'ARBRE BLEU** est un spectacle très visuel, conçu comme un grand livre d'images.

J'ai toujours aimé les livres d'enfants qui réservent des surprises et des images cachées. On tire sur un petit ruban, on soulève un petit bout de carton, et hop d'autres images apparaissent.

J'ai voulu partager ce plaisir avec les tout-petits.

Et y ajouter un peu de magie avec ce livre qui grandit, qui grandit....

J'ai donc commencé, comme pour un album,, par « dessiner » les pages du livre en deux dimensions, puis je les ai créées en trois dimensions en y insérant plein de « surprises » !

Confectionnées de papiers ou de tissus colorés, les pages s'animent sous les mains de Milliflore. Les arbres et les animaux de la forêt deviennent des marionnettes et sortent du livre.

Musiques, ritournelles et formules magiques sont au rendez-vous pour créer une complicité et favoriser la participation avec les enfants et les adultes qui les accompagnent.

Destiné à développer le goût des livres chez les enfants, L'ARBRE BLEU aborde avec simplicité le thème de la différence et du vivre ensemble.

## Le spectacle dans la Cie

Après *Un Chiffon, fon, fon*, **L'ARBRE BLEU** est le second spectacle pour les tout-petits de la *Cie Des Mains Des Pieds, etc* qui s'adresse au jeune public depuis de nombreuses années.

Chacun de ses spectacles est une création originale, tant dans les histoires que dans les décors, les costumes et les marionnettes.

Toujours dans une recherche de proximité avec le public, la *Cie Des Mains Des Pieds Etc.* s'attache à proposer des spectacles aux structures légères qui peuvent être présentés dans des salles qui ne sont pas équipées :

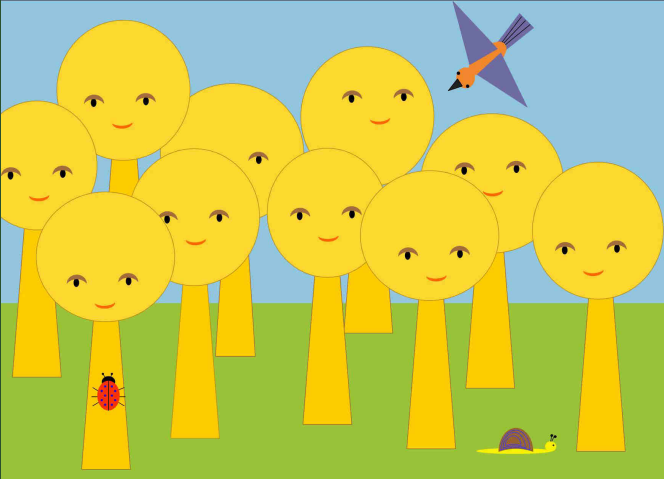
crèches, écoles, centres de loisirs, bibliothèques, salles des fêtes, etc...

Nos spectacles peuvent être autonomes en lumière et son.

## La comédienne

Françoise Hérault crée et interprète des spectacles Jeune Public depuis 30 ans. Elle aime mêler le jeu théâtral et le jeu des objets/marionnettes/objets. Elle conçoit également des costumes, décors et marionnettes pour d'autres artistes. Elle a également une formation clown et interprète aussi des rôles dans des spectacles pour adultes. Elle anime des ateliers théâtre enfants et adultes et intervient à ce titre en école maternelle.

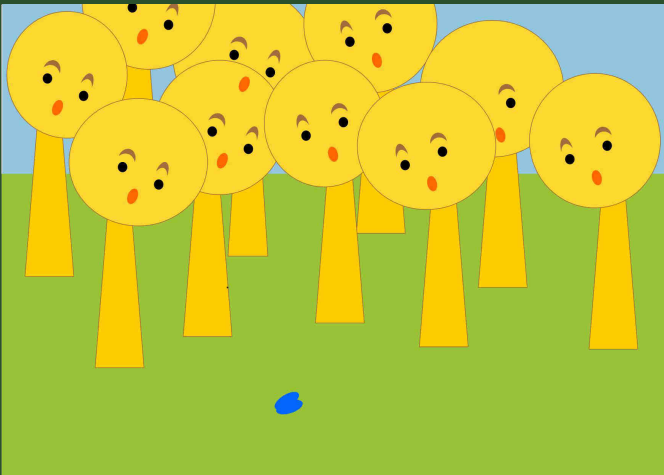
## Création du scénario



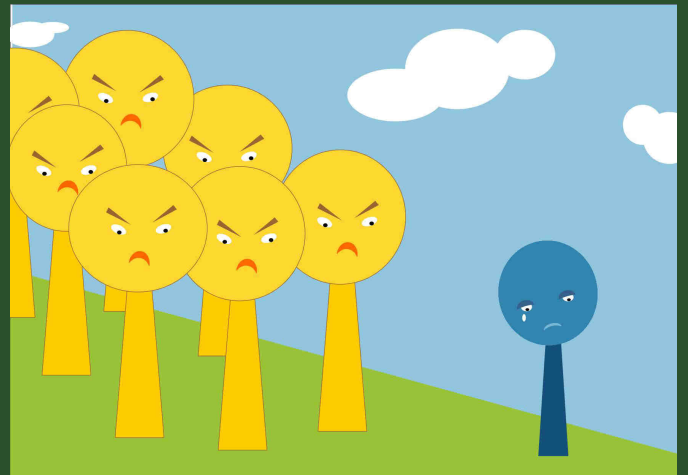
Tout le monde est heureux dans la forêt des arbres jaunes...



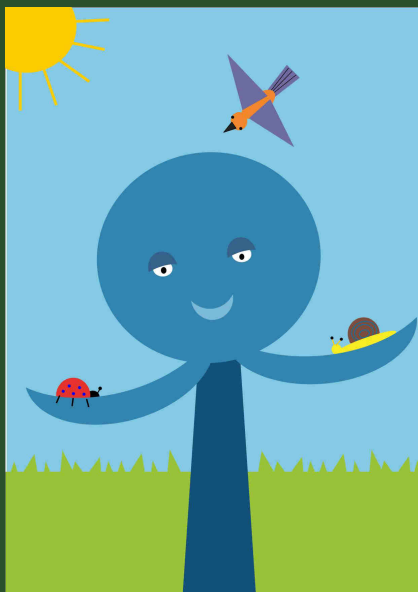
Le vent souffle et apporte de gros nuages gris, l'orage et les éclairs.



Mais qu'est-ce que ça ? Une étrange graine bleue...  
Le vent a du nous l'amener...

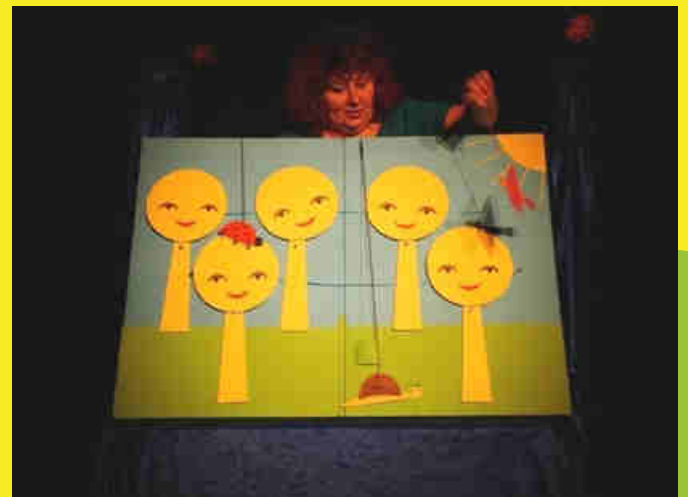


Un arbre bleu a poussé dans notre forêt ! Il n'est pas jaune comme nous, il est peut-être dangereux...



Mais non, mais non,  
cet arbre bleu n'est  
pas dangereux !  
Moi la coccinelle,  
je saute  
sur ses branches !  
Moi l'escargot, je  
glisse sur son tronc !  
Moi l'oiseau,  
je fais mon nid avec  
ses feuilles bleues.

# Le spectacle



Crédits photos Raphaël Héroult  
BartoOk Production

## On en parle après le spectacle...

Anastassia  
Mon premier spectacle  
J'ai adoré  
Merci beaucoup à Françoise  
et à toute le 10/01/2016  
l'équipe

Merci pour cette belle histoire  
qui a captivé ma petite fille  
Ellie 45 mois qui venait pour  
la 1<sup>er</sup> fois au théâtre !

Zaïe fille  
Mon premier  
spectacle le  
6/1/2015  
Merci

Bien joué spectacle !!  
Très adapté pour tout-petits  
A revoir !

Très beau spectacle.  
Je le recommanderai avec plaisir.  
Merci

Merci pour cette petite histoire, les  
enfants étaient subjugués.  
Merci.

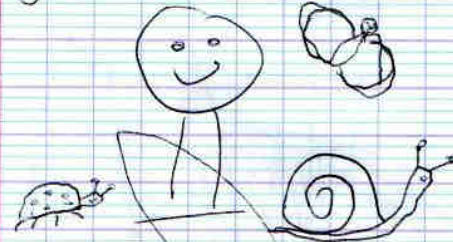
Merci pour ce joli spectacle !

Un joli petit moment de rêve pour les  
petits ... et les grands !

Merci ☺

Un grand merci pour ce moment  
 plein de magie - Une très jol  
 histoire tout aussi surprenante  
 pour les petits que pour les grands!  
 A bientôt!

Très jolie spectacle  
 jaune bleu vert



Mère et  
 papa

Merci.

Trop Bien!!! les couleurs, les formes  
 les sensations, un spectacle qui on a  
 envie de toucher, de sentir, de  
 jouer avec...  
 Génial! Bon bisous à  
 la kaboulaise  
 Française!

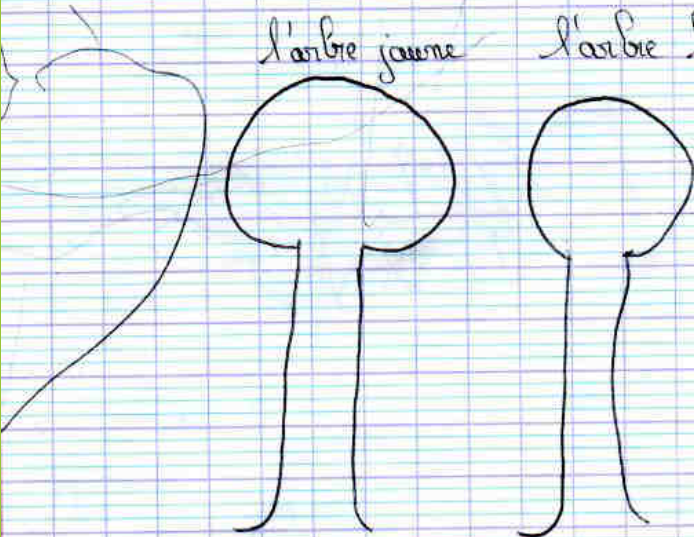
← impossible  
 de le dire  
 à chat!

Merci beaucoup pour Lucas et  
 sa maman.  
 Bravo!

Merci beaucoup pour ce spectacle sur la  
 différence en ces temps apaisés de telles  
 valeurs aux plus petits c'est important.

l'arbre jaune

l'arbre bleu





# FICHE TECHNIQUE

**Comédienne sur scène** : 1

1 technicien en fonction de la manifestation

**Durée du spectacle** : 30 mn

**Durée de montage** : 1h

**Durée de démontage** : 45mn

**Jauge** : de 50 à 100 enfants, en fonction de la structure, du lieu et de la manifestation.

**Âge** : de 6 mois à 5 ans

**Structures** : crèches, R.A.M, maternelles....

## **Espace scénique**

Largeur : 3 m

Profondeur : 3m

Hauteur : 2m

**Spectacle autonome en éclairages et son pour des lieux non équipés.**

**Pénombre non obligatoire, mais apportant une meilleure qualité visuelle au spectacle.**

**Tarif :**

Nous contacter

**Contact :**

***Cie Des Mains Des Pieds, etc.***

[desmainsdespieds@yahoo.fr](mailto:desmainsdespieds@yahoo.fr)

**0033(0)7 68 55 47 77**

**[www.desmainsdespieds.fr](http://www.desmainsdespieds.fr)  
[www.facebook.com/Desmainsdespieds](https://www.facebook.com/Desmainsdespieds)**